

# 20春北卡罗来纳大学交换小结

2020-07-29 22:38:22

交流的日子如此难忘，印象中夏洛特高楼少，小松鼠多，傍晚的天空像描上了一层华彩，时不时有飞机低空航行。本学期我在北卡罗来纳州立大学夏洛特分校进行学期交换，选课有流行病学、微积分、基础统计和写作，下面是我的一点思考和总结。



我的思考：学了什么？ 流行病学：用英文获取新的知识 流行病学课教学很生动，老师喜欢用图表、用卡通形象来介绍课本知识。教授的口头禅是**We're epidemiologist, stay calm**。不管是课堂里时对小组讨论的启发，还是测试时对学生冥思苦想时的鼓励，他都要说这句话哈哈。老师授课幽默风趣，教授的内容不多，但是授课内容经过精心设计。开课的时候放了叫**Outbreak**的电影，讲的是一只叫**Betty**的猴子在人类中引起不明传染病的故事，老师用流行病学概念分析剧情，同学们学习的兴致一下被调动了起来。今年这个教学算是非常应景的，因为课堂外面新型冠状病毒正在大爆发。教授讲**John Snow**在伦敦地图上涂涂画画最终找到了霍乱传播源头的那口水井，教我们掌握病例对照研究的特点和方法；教授指着曲线上的的一处明显陡峭，这原来是西班牙流感大流行造成死亡率急剧攀升，他深入去讲解其中“率”和“比”的计算方法……从中东呼吸综合症到非典再到这个新冠病毒，在流行病学课堂上，时间和地点的界限被模糊，背后的方法被表达出来。如果说自己的医学院强调的是理解后记忆，扎扎实实打好基本功；那北卡的教学会更强调应用，即拿到一堆数据后能抽丝剥茧快速上手分析的能力。这里学习强度没那么大，老师有时间设计教学环节，有时候会去关照学生的学习进度。期中考试是开卷的，一共**102**分，这个教授还是比较手下留情，一部分考的是ppt上的用卡通鲨鱼标志提醒同学注意的知识，一部分是他们自编教材的习题改编，没出特别偏的问题。我记得当时他收到了学校准备暂停线下课程的通知，在他的最后一次线下课上，他把手揣在裤兜里指着投屏说：“能遏制住人类发展、影响人类主导地位的唯一的東西就是病毒。”他知道我们需要面临一个非常大的挑战：有的同学要搬家，有同学要回国，还有的同学要备足粮食在宿舍中待上很长一段时间，他提前收集好大家的问题，为我们提供了防疫抗疫的答疑。离开之前，我问他为什么没有课程中多讲一讲**COVID-19**。他摆摆手说**We're epidemiologist, stay calm**现在的研究还不够充分，不好乱讲。这位流行病学家亲切的笑容、锐利的眼光和精彩生动的讲述给我留下了很深刻的印象。



微积分教学/统计学基础：学科学习的差异 微积分教的比较简单，用所学的高等数学完全可以应对，在此不赘述。在统计课上，我第一次接触**Texas**计算器，之前我是不太喜欢用计算器的，因为我觉得很多问题都能用笔算或口算得到答案；美国同学做作业是尽量使用计算器的，当我第一次统计学测试的时候，美国同学居然可以比我早**10-15**分钟交卷子，我觉得或许是他们把重复的计算劳动交给机器，思考问题更专注的缘故。教授每次上课都教学生一两步使用技巧，后来我也学习这种高级计算器的使用，它直接按出很多统计参数，然后甚至可以拿来编程，非常有效率地解决了很多统计问题。基础统计学，按说教学很中规中矩，但是因为是一个印度教授上课，老师上课说数字和专有名词的口音常让我听不明白，我要配合看他的板书和投影去理解。最后一次在教室上课，他一节课讲完了超过六个章节的内容，简要地给出方法还有这个公式，以及需要这个重点掌握的这个书本页码，让大家自己回家自习，我觉得他这个办法不够人性化。他的考试比较简单，会根据历年题做修改，作业一般是难于考试的。 写作课程：课程作业和论文的锤炼 授课教授是一位每天都非常早到教室的印度老奶奶，她会等在门口与每位来上课同学交流，然后她要问问你今天过得怎么样。没有什么情况能扰乱她的教学安排，因为她把所有的事情都写了**Google**文档里面，每节课前都发一个**7-8**页的新文档，确保学生在课前就已经详细知道课程安排。课后她经

常要求同学交文献阅读作业，格式参照她的Google文档，这是当时最让我挣扎的任务，因为去之前我托福阅读只有21，难免有读得慢、想得慢的毛病，她还会提问同学，每次上到这个环节我是战战兢兢的，现在回想起来，她的做法是为我提供了好的写作范例。她还有一种作业是需要google团队网络来完成的，我提出一个statement同学们来评论，或者说我自己过两周以后再评论，本质上就是要求不停地写、不停地改，然后达到课程教学效果。她的课程反馈也是很有意思的，我交一篇essay，她不会直接提出意见让我返工修改，她的批注都是提问式的，邮件发给你让你回去思考，想完以后跟她说，说完以后再改。印象深刻的一次反馈是，我对convention不了解，我就认为是指一个人固有的知识引起的墨守成规，导致写出来essay的一大段都背离原意。她先发了2封邮件来确认我到底懂不懂这个词，她第3封邮件里说我不会使用字典，让我约一个时间去找她。我很不服气自己怎么可能不会用字典，我们约在周二的课后。她非常温和地从书架上拿下一大本字典，一步一步教我翻到Convention这个词条，再逐项核对找到匹配的意思。Convention在文学中指的是符合常规习惯的写作方式，她解释到比如说哪里要加标点、哪里要停顿了、哪里需要一点背景知识才能看得懂等等。然后她就给我举例子，让我结合情景去判断该不该用这个词。教授说我对词的认识还在know的阶段，而要真正understand这些专业词汇，是要通过使用去积累的。那时候我突然觉得真正理解一个词难，用对词更难。学到这里还没有遇到boss，最后要写一个reflection才是真的难。教授要求同学根据课堂上做出来的所有作业，去反思当时使用了什么样的写作策略，论证自己取得了什么样的进步。这个reflection要写得好，前提是整个学期要有明显的进步，然后还得找出例子，归纳写作策略，再去提炼论证。事实上，她要求你在一个学期的学习成果上更进一步（得寸进尺鸣鸣），而不能只是简单总结来交reflection。她在开课时就预告了要写reflection但是我没想到会是这样的体验，这个过程我深刻体会到批判性思维带来的视角转变。她批改reflection的时候非常仔细你举出具体的例子，空话是不能有的。我又提交了修改稿后，她反复提出好几版新问题，然后让我回去改；面对一堆问号我慌得不行，只能再去看她的参考书目和相关文献，教授就鼓励我，她希望我能描写细节，运用好动词，捕捉到情感的变化，展示清楚的逻辑。最后我能写出来更好的东西，是之前意想不到的。



我的总结：得与失？ 做得好的地方 学业上我有虚心向老师同学请教，课余有参加lecture和本地同学交流。我参加了一个生涯咨询，中咨询师不仅帮我梳理了我的经历，她边咨询边记录我的问题，离开之前把她的建议写成邮件发给我方便查看。为了引用数据，她还附上许多有用的链接。 日常生活我和舍友相处得很好，他告诉了我许多故事，在他的帮助下我更快融入留学生活，临别时还留下了联系方式。但是舍友很宅，有时候我会和中国留学生去城里玩。学校健身房里面还有一个运动门诊，帮助我制定了锻炼计划。我每天都有半小时以上时间锻炼身体，交换回来以后flag就倒掉了(emoji) 有遗憾的地方 UNCC的交换项目没有专门给交换学生配advisor，学业上的问题只能给教授发邮件。我上了一个月课以后才知道可以预约老师的office hour、学长学姐的免费指导，但是如果有了advisor可以咨询，可能更好。压力不够没有坚持学标化考试。新环境有一点新鲜，我带去了GRE的书没有翻过，很羞愧。没能去美国的实验室看一看（因为我还是一只小菜鸟），老师说你先学学期中我再找你聊这个事情，没想到学期中我们关学校了。另外两个多月对美国的教育了解还是太少，这件事或许可以做得更好的。疫情打乱了我的生活。例如本来有约writing center的作文修改和简历修改，最后没去成。也没能去看一下美国其他的城市。还有就是疫情让我体会到自己厨艺比较糟糕(emoji)。



想到的改进方法 (1) 提前规划，行前考虑好自己的目标。如果要标化成绩，最好在交换地区后，就报名考试，这样有利于督促自己每天都学习；如果你要教授的推荐信，最好在行前就用邮件联系教授，既可以了解教授的实验工作，又可以说明自己的规划，甚至可以远程先开始工作。(2) 管理好零碎时间，快速适应新环境。如果选择泡实验室，除了收获推荐信你还可能获得暑研机会，甚至收获paper。交换的魅力在于时间足够长，一件再普通的小事坚持数月，也会有意想不到的收获。



交换机会对于学生来说是宝贵的，非常感谢谢且为我提供的交换学校、Mary老师^^无微不至的关心和尽心尽力的帮助、霍森先生为我提供的经费资助。交换同学也应该在项目中勤练划桨，奋勇争先，因为我们正在面临全球化的挑战，对手是来自世界的同龄人。

