

丹麦奥尔堡大学交流小结

2019-05-21 08:59:59

我去交流的目的地是丹麦奥尔堡大学。刚开始来到一个全新的环境还忍不住每天写写日记，不过几天后就懒癌发作放弃了。刚回到上海，趁着记忆还没糊成一团，抓紧记录下这份小结。这次交流小结不仅仅是我个人这半年来交流生活的回顾总结，它更重要的意义在于为以后参与交流的学弟学妹们提供经验与参考。正如半年前的我，梦里都在憧憬去一个全新的世界冒险，在网络的一切边边角角搜刮攻略。而现在我终于可以把我有意义的经历记录下来，提供一份丹麦留学生活的白描图。

生活 1. 初见奥尔堡 我交流的大学是丹麦奥尔堡大学。奥尔堡是丹麦的第四大城市，是一个风景宜人的海边小城。我到的那天天下着小雨，之前联系好大学的buddy来机场接我。我们一人拖着一个大箱子往车站走，不同之处在于我打着伞，而他只是戴上了外套的帽子。问他为什么不打伞，他冲我做了个鬼脸。从那天开始我渐渐开始认识到一个事实——丹麦人下雨是不撑伞的，虽然听上去很荒诞。Only之类的本土女装店外面挂的最多的是五彩缤纷的防水外套（很像加厚版的雨披）。一旦下雨，他们就戴上帽子，继续赶路，到了室内则脱下外套挂起来。刚开始我还是倔强地继续撑伞，不过很快发现有时候北日德兰的海风可以分分钟让伞散架。最后我也选择默默带上外套的帽子，隐匿在这个社群中，变成丹麦人。这个城市的格局也十分有趣，市中心也就是城市唯一火车站的周边。火车站很小，第一次去买票的时候我迷茫地找了半天也没看见售票处，就去火车站里的7-11便利店问店员。店员指了指自己的左胸口，我才赫然发现他们的7-11制服上也印着丹麦火车DSB的标志，原来人家是身兼两职的……从火车站出来沿着这个城市最繁华的大道步行五分多钟，就来到了海边。这条最繁华的大道两侧都是咖啡馆，桌椅都闲散地摆在了路旁。不过比起咖啡，丹麦人大概更喜欢喝啤酒。超市里随处可见嘉士伯（Carlsberg），乐堡（TUBORG）等知名的本土啤酒，味道相当不错。城市里也有酒吧一条街，每到周末晚上都会人声鼎沸，闹腾至天明。奥尔堡的海是这个城市我最喜欢的地方之一。海边聚集了很多海鸥，白白的，很大一只，一点也不怕人。天空澄澈的时候它们会飞到近海的城市广场上空盘旋，或停下休息。我很少看到丹麦人逗弄它们，纵使它们密集出现不安分的乱飞也习以为常，像是在一起生活了好久的近邻。我倒是总忍不住停下来给它们拍照。北日德兰的海随着天气也阴晴不定，晴天的时候，它是一块碧蓝飘动着的丝绸，在阳光下叫人移不开眼；阴天时，海水混浊翻涌，像是末日即将来临。没有雨的时候，我喜欢沿着海岸线跑步，吹着海风很惬意，路上会邂逅数不清的海鸥，还有许多和我一样贴着反光带跑步的人们。我就住在火车站的旁边，那条繁华大道的一端。为了方便省事我还是早早向学校的国际住宿办提交了申请，最终被分配在了这个地方。住在市中心可以说什么都方便，唯一麻烦的是学校在六公里之外的近郊，每次要坐公交车上下学。不过对于这样一个小城来说，我还是愿意牺牲通勤的时间来换得这集市海边难得的热闹。我和另外四个室友共同分享一个套间，没人有一个小房间，共享卫生间和厨房。那四个姑娘分别来自意大利（有两个）、西班牙和德国。一开始我觉得要用英语交流很紧张。不过很快我发现大家都不是英语母语，说起话来总没有那么顺畅。既然大家好像半斤八两，就放弃了紧张。交流中更重要的是真诚的眼神与情绪，大家都有耐心听对方把说不顺溜的话再说一遍。我与室友相约着去宜家采购物品，去海边坐着吃冰淇淋，去近郊的大湖泊探险，不意外地渐渐熟络起来。

2. 买菜做饭 但有一件事我始终要一人去面对的，那就是吃饭问题。去丹麦之前我基本是个厨艺小白，顶多在走之前的暑假看着妈妈烧了几回菜，懵懵懂懂记下了热油锅、爆香姜蒜、再下菜这些粗疏的做饭公式，等到自己上手了之后好像一切又是不同。要开火之前先要买东西，来到丹麦的超市我感觉打开了新世界的大门。幸好处于市中心，几家大型超市都近在咫尺。有本土的fotex，来自德国的廉价连锁NETTO，还有挪威的MENY和REMA1000。后来我的意大利室友总结道，如果要买蔬菜水果，就去REMA1000；性价比最高的生活用品就可以看看NETTO；如果是其他的面包点心零食则可以考虑MENY，因为它常常打折。这些过日子小技巧对我来说前所未有的新鲜，以往去超市不过光顾下零食货架，现在则要挑拣蔬菜面包，选便宜的卫生纸，有点像主妇一样。丹麦的面包和牛奶惊人的便宜。一长长条切片方包不过7、8克朗（丹麦克朗与人民币基本一比一），本土奶制品牌子Aria的一盒一升装牛奶只要7~9克朗，还有不同脂肪含量可选。所以到达丹麦的一开始，我过上了彻底的西式生活，每天吃面包切片，牛奶当水一样喝，闲时煮煮意大利面（这里意大利面和意面酱也很便宜，而且很难得的难吃），学我室友剪点菜叶拌一个沙拉，便宜划算，好不惬意。不过对一个中国胃来说，此非长久之计，很快我要思考做什么饭给自己吃。我从中国带去了一个很小的电饭煲，煮一次差不多是我两顿的饭量，吃不下的饭用保鲜膜包起来放冰箱，也就是一顿热饭，一顿冷饭。米饭在fotex等很容易买到，行前接受过煮饭培训，这对我来说也不难。但如果想要烧中国菜，除普通油盐之外的酱醋调料可少不了。我找遍市中心周边，发现了三家亚洲超市。一家就在我楼下，可惜商品多为印度为主的东南亚食材调料，我从没见过，因此几乎不光顾。另外两家一家多为越南商品，偏贵；一家则是日韩商品，相对实惠，最后后者就成了我的首选。一瓶酱油、醋、老干妈都要三十好几，虽然贵可也不得不买。有了调料后感觉做菜就可以大展拳脚，但实践起来，我倒是一直烧着土豆丝、包菜炒肉丝、番茄鸡蛋和咖喱饭这样的简单小菜。一般新鲜菜配热饭，剩下的饭呢，我喜欢做成蛋炒饭或者汤饭，里面可以放上香菇、肉丝、土豆、胡萝卜、青椒等一切我喜欢吃的蔬菜。我还在中超市发现了一种很辣的辣椒，炒菜放一点特别开胃，让我产生自己很会做菜的错觉（幸好厨房有油烟机，不然太对不起室友）。偶尔放肆就吃泡面和火鸡面，清淡就吃沙拉、烤一块三文鱼，这样看来选择也不少，而我又是个懒人，便安于如此了。所以直到离开，我也没做什么类似红烧肉这样的硬菜，厨艺离在家人朋友面前“秀一秀”还有很远的距离。不过这段经历我让明白了在吃的上面怎样照顾自己，若未来到一个人生活的时候，也可买菜做饭，从从容容。

3. 欧洲年轻人的社交 刚到奥尔堡的时候，突然多了很多和别人social的机会，比如和buddy，室友出去玩。严格来说，我交往的大多朋友都是外国留学生，而非本地丹麦人。但来丹麦这里留学的绝大部分都是欧盟各个国家的年轻人，距离像德国的这样的，其实很近。因此从他们的生活社交习惯，我也大致能窥探出欧洲年轻人是如何与人交往、度过他们的闲暇时光的。首先印象深刻的是一次与buddy以及其他几个同学的聚会。下午四点左右，我们在奥尔堡市中心的student house碰面，那是一个给学生们娱乐、学习的综合空间，一楼有酒吧、台球桌，不过是比较轻松明亮的氛围，不是夜场灯红酒绿的那种，二楼则是自习室（隔音效果应该不错）。大家在酒吧先碰面，点了喝的。我知道自己酒量很菜，牢记爸爸妈妈一开始告诫我的女孩子一个人在外面不要喝酒，别人点啤酒，我点咖啡（不过由于这样显得太格格不入了所以后期我还是喝啤酒了，其实我自己挺喜欢喝的）。然后就是坐下来寒暄了起来，聊天的话题无非都是很简单生活方面的，包括刚来的感想等等。大概过了快一个多小时，一位姑娘说要去她的宿舍看看，于是我们一行人前往她的家，她的室友也很热情，于是一群人坐下继续喝酒聊天。聊到十点，我已经有点没法控制住自己的表情忍住一个大大的哈欠。这是除了我之外的其他人背上包，准备去酒吧进行下一场……等等，你们都不用吃饭的吗？我带着空空的肚子和抑制不住的睡意回到家，忍不住开始思考人生。如果说他们的行为具有一定的代表性，那和中国的年轻人一定有着天壤之别。我想想，如果是我们三五好友出门会干嘛？哪怕是第一趟见面的新朋友，到一个人家里喝酒干聊天也是难以想象的事。当然是出门各种吃吃吃啊！去买奶茶，打卡网红店，几个人聚在一起吃火锅，就算去五角场之类的逛逛想必也是各种觅食的。看来中国“吃”的文化确实是名不虚传的。但是在丹麦，没有酒的社交生活是没活过的，哪怕不吃饭，只要喝酒，有一块空地，大家在一起聊天就能打发无尽的空虚了。想到基托的在《希腊人》里有写，我翻看那天写下的日记，那时的我觉得这样的聚会有点“无聊”，不过主要原因是自己的英语比较烂，当别人语速一快就跟不太上了，而且聊天中和实习、国际组织志愿者相关的话题也不是自己熟悉的。不过那一天还是有一些小收获。快离开的时候，一个欧洲男孩子问我关于中国的教育问题，我们是不是压力那么大。我和他解释，我们的教育资源相对人口来说有限，因此竞争比较激烈，想要进入好的学府，必须通过重重考核，而这一努力从很小的时候就开始了。我说的这些他表示不太能理解，对于欧洲的年轻人来说（尤其是北欧这样的高福利国家），他们读到大学几乎都不用家里出什么钱，学习从不完全是他们生活的重心，自然也不会有很大压力。我告诉他中国有很多优秀的年轻人想要出国留学，尤其是美国，因为那里充满机会。而他则说这几乎不在他们的考虑范围内，欧洲有充裕优质的教育资源与工作机会，他们没必要再远走他乡，“自讨苦吃”。这一次的聚会后，我的脑海里大致勾勒了欧洲年轻人的形象，在相对压力较轻竞争的环境下，他们看起来不会焦虑心事重重，但也不会颓废无所事事。校园之外，他们的生活丰富多彩。一个班上的同学，或许他已经是某国际组织当地分组织的会长，或许她已经结婚三年了，早早体验了大人持家的辛苦（真实）。这一切构成了他们的比较成熟平和的个性，同时也有足够的时间和情调享受生活，哪怕是一夜酒吧、一次登山越野、一次与好友的谈天说地。当然我只知道这些我所看到的，也许很片面。

学习 1. 奥尔堡大学的课程 奥尔堡大学在我宿舍的六公里以外，每次去大学都需要坐二十分钟的公交车。丹麦的公共交通费用不菲，还没办交通卡的时候，单程就要22克朗，办卡之后减少到了12.5克朗，不过还是很贵。我预感到交通这边会是一个巨额支出，刚开学不久一直在纠结到底是继续乘

公交还是去Facebook上看看有没有二手自行车。然而最后实际的交通花销却很少，因为我一共就没去几次学校。奥尔堡大学每个学期的实际开课时间只有两个月（文科是如此，但我读建筑设计的室友则不同）。我去的是秋季学期，11月开始，大家就放假在家，准备各门课的期末论文以及一个最重要的小组作业，也就是奥尔堡主打的PBL (problem-based learning)。其实就是几人合作一个project，需要有明确的问题，再共同完成这样一个长论文。当时在申请奥尔堡大学的时候，供交流生有很多学习项目可选，每个program的课程表都可以在校园网站上查到。而这个课程表实际上是选择了相关院系不同年级的专业课，并将它们组合到一起。比方说我选择的国际文化研究项目 (International Culture Studies)，它的课程表就是组合了英语系 (IBC)，语言与国际研究

(LISE) 等院系的专业课，从大一到大三的课程都有（丹麦的大学学制是三年），而且基本都是英语教学的课程。至于上述的PBL project，则是本校本科生每个学期的必修，并且和他们的某几门专业课绑定在一起，成了一个组合 (combination)。比如说LISE大三上的学生要完成的project是“Organizational Studies Project”，和他们的另外两门与组织研究相关的专业课形成组合，要参加project就必须选修这两门专业课。其实对于交流生来说，project并非硬性规定，可选可不选。不过本着体验当地教学特色和挑战自我的态度，我还是选了LISE大三上的project。所以总共，我的课表上有四门课+一个project。这刚好是一个本校本科生一个学期的课程量。其中三门课是LISE大三上的专业课，一门是LISE大二上的课。所以最后，我一周只需要去学校四天，两个月后就几乎没再去学校了。

2. 奥尔堡大学的课堂 这个学期的第一门课是LISE大二的“Lingua Franca”。一走进教室我就被吓了一跳，因为我从没见过这种教室。它是阶梯状的，前低后高，但是陡峭程度却大大超过一般的阶梯教室。课堂开始后，老师所处的讲台位于教室的底端。所以整个课堂的状态就是，学生们居高临下地俯视老师，而老师则是有些微微仰头地给我们上课。这样的课堂给我带来了一些微妙的心理改变，好像老师不再那么具有威严、不可质疑。事实上课上中途的举手发言也很频繁，不等老师问什么问题，同学若有什么听不懂的地方，就会直接打断老师的话发问。他们举手的姿势也很有趣，伸出的手不像我们平时的五指舒展，而是单单用食指指着上方，具体原理是什么我也不太清楚。而且这里的课堂小组讨论也很频繁。小组讨论相比单纯听老师讲课更加考验每个学生专心与投入。如果认真准备过，讨论可以交换同学间的意见，加深印象增进理解；而如果敷衍马虎的话，小组讨论成了最无聊也是最水时间的存在。我们的小组讨论的效果也不是全部都符合老师的预期，老师无奈地对我们说过，我在你们这个时候，最讨厌的就是小组讨论。可是要记住这却是对你们的学习最有效的。还有一个有趣的现象，就是这里同学的座位习惯好像和中国的不太一样。在复旦的大学课堂，如果没有相熟的课友，一般来说不会选择挨着陌生人坐，可能会空出一个（在教室比较空的情况下）。而这里的同学就不同，他们很少一个人单独坐开，即便不认识也会都顺序挨着坐。经过几次课堂后，我猜测是因为这样更方便这里频繁的小组讨论。这个学期我只有三门课是八点十五开始的早课。早期的那天我七点二十就出门，天还亮的早的时候能够赶上奥尔堡很美的早霞。在门口火车站就很方便地搭上了去学校的公交，公交上也是很多和我一样的学生，带着倦意塞着耳机。那天上午是两门课，十点多下课后我去系里小餐厅的咖啡机买一大杯10DKK的咖啡。后来不上课了我还是很怀念这杯咖啡，无糖有香气，又温暖又提神。但这个咖啡被我的意大利室友严重嫌弃，当然喝过他们国家的咖啡之后也可以理解了。

3. 校园氛围 可惜那样上课的日子只持续了两个月。到了十月底，课程结束，我也基本没有到学校的机会了。奥尔堡大学实际有两个校区，主校区在近郊，也就是我坐车过去的那个，而市中心的海边也有一个校区，主要是建筑、设计方面的专业。而图书馆也有好几个，我只去过一次主校区的图书馆，从餐厅出发要走将近十五分钟，几乎没有什么人烟。而市中心还有几个奥尔堡大学的小图书馆，多为供学生自习用。最后到大家小组做project的时候，市中心图书馆总是人满为患，讨论声此起彼伏。我和我的project partner——一个浅金发的斯洛伐克女孩一开始总是约在Nordkraft图书馆见面，这个图书馆离市中心最近，从我住的地方步行过去十分钟。到后面小小的图书馆人员爆满，我们就转移到奥尔堡大学的市中心海边校区去了。这个庞大的建筑物有一面墙大小的玻璃窗，外面可以看到北日德兰海水的阴晴变化。临窗摆放着一排排餐厅的桌椅，我们就在那里讨论学习。幸运的是，这里还是可以喝上学的那种好喝的咖啡。记得有一次在主校区自习看书，出来已经是六点。晚霞还正灿烂，教学楼已经空空荡荡。出来也几乎看不到人了。最后一次去奥尔堡大学主校区是去住宿办公室还钥匙，校园被白茫茫的雪覆盖。虽然离开学校还有三天，校区里我就没见到第二个人（钥匙是扔进信箱的）。后来再回到邯郸校区，觉得无比奇妙，也许在复旦永远不会体会到这种在一片白茫茫中孤单空荡的感觉。所以，这是一个神奇的学校。不过这也许也是国外大学的常态？因为住宿空间的有限和费用的高昂，很多学生会选择租住学校周边或市中心，学习生活并不base在这个学校本身。学校也有心地多建图书馆，让学习空间遍布整个城市。所以我想与其吐槽这个校园没什么氛围，不如畅想下未来的大学校园也许能打破固定校区的藩篱，让大学文化融入到城市更广更深的地方。

旅行 1. 出门在外，放冷静，多问问 在旅行部分，我想说说一切在路上的经历。它的起点是我从上海坐上飞机，经历十几小时的颠簸摇晃到奥尔堡开始。这一批秋季交流的同学里，去丹麦奥尔堡大学的只有我一个，使这次离别有了些孤军奋战的味道，而我也未想到只是简单的到达就那么坎坷。这里不得不提神奇的哥本哈根机场。这个地方就像给我下了魔咒，之后的半年，旅行中遇到几乎所有大的波折都发生在这里（当然每次风波的本质原因还是我自己...反省）。到达的那天，在换临时手机卡的时候我不当心将sim卡掉进手机卡槽失去了信号（无法使用地图导航、打电话），也就不能按照原计划前往预定好了的Airbnb。当时大晚上只有我一人在机场迷茫的攥着坏了的手机，陷入六神无主。幸而在求助机场工作人员后被提示可以连这里的免费WiFi（手机还能开机），然后我没气气的哭着给我爸打电话求助。结局是大出血打车前往住的地方.....之后同样在哥本哈根，我遇到了诸如买错车票、上错火车（国外的火车同一列的不同车厢可能开去不同的地方，上车前一定要看清，这点坑过不少交流的小伙伴）等迷茫事件。不过和第一次全无经验下的那次风波相比，这些都算小意思了。我爸开玩笑说是因为我不去哥本哈根玩，他才对我如此不友好（我把哥本哈根放在了所有旅程的最后一站，但之前从奥尔堡出去玩哥本哈根都是必经之路）。回顾这半年所有经历的旅程，称得上挫折的只有上述这些，所以大体上我觉得还算幸运。不过经历了第一次小风波之后，我也痛定思痛总结了一些出门在外（尤其是一个人）需要牢记的tips。首先，遇事不要慌张，一味地沉溺在情绪里只会蒙蔽理性的思考，对事情的解决只会无益。这个点不仅仅适用于旅行，生活中大多数情况也理应如此。只是旅行中我们更容易碰到突发状况，比如说手机钱包被偷了，误了班机火车之类的，作为一个成熟的青年（当然我还不算，哈哈）首先应该去想有哪些解决方案，权衡利弊之后尽可能地弥补。我在威尼斯玩的时候，一天早上要从青旅乘船（他们口中的水上巴士，其实就是开得很慢的船...）到火车站赶火车。那天早上碰上了浓浓大雾天，上了船之后我发现我严重误判了预留在路上的时间——因为同样的距离以前习惯的是路上交通，以为很快，但按照目前情况等船晃晃晃到火车站，我的火车早开走了。我看了下一班的火车时刻和价格，之后又看了下地图，发现船的路线是环岛行，而如果我此时下船横穿岛说不定可以赶上火车。我当机立断跳下船，背着行李开始暴走（早上的威尼斯全部环绕在大雾里就没啥可看的...），最终还有五分钟及时赶上火车。坐在车厢里我开始佩服自己的急智（其实是谴责自己的贪睡晚起）。

其次出门在外很重要的一点就是多开口问人，所谓眼睛下面就是嘴。曾几何时我也是一个羞于开口的社恐青年，一次和朋友去日本玩，提前一个人到了酒店还没到check in时间，不好意思问人家能否寄存行李，但又想出门买火车票，就一个人拖着26寸的行李箱走了20分钟（结局当然是行李箱报废在日本的崎岖小路上）。现在想想这种心态很愚蠢，其实就张口问一句又不会掉块肉，即使人家拒绝了也没什么，如果答应了那可是大大方便了己的行程。这点可能最适用于交通方面，刚到一个新的国家，面对全新的铁路交通状况感到迷茫是难免。尤其是欧洲一些国家铁路设施还特别复杂，比如前面说过了火车不同车厢有不同目的地，或者是火车站行程表指示不明确带来迷惑的情况（此处提名哥本哈根火车站）。迷迷糊糊地上车，如果坐错了，总会带来金钱时间上的损失。所以我的经验是，只要有不确定的话，就开口问。问铁路工作人员，或者面善的路人们。事实上在欧洲的这半年，我从未遇到过不耐烦或者拒绝帮助的情况。在巴黎的时候我问一个老奶奶地铁路线，她不会说英语但依然特别热情地和我比划，还拿出地图指给我看（两个人英语法语加手势实力对话）。现在我还偶尔想起这些友善而模糊的面孔，给我一个陌生人的旅途提供了极大的便利。所以，就放胆多问问吧！

2. 如何保管好自己的随身物品 这里想和大家聊聊在旅途中如何保管东西、避免遗失东西的话题。每年出去交流的小伙伴那么多，总有一些会“中招”，被偷或者不当心遗失贵重物品。当然除了被当街抢劫这种不可抗力因素之外（惨），我们还是想办法尽量看好身边的东西。半年欧洲学习旅行我印象中就遗失过一样东西，是罗马青旅的门卡，不过这个基本没有损失，staff很好地没收钱就给我补了张新的（然而一般是要赔偿的，五欧这样）。我觉得这很大程度上得力于我出门在外玩的行李装备。在我从奥尔堡出发的几乎所有旅行中，我所有的行李加起来就是一个单肩挎包和一个户外的大容量背包（只有一次例外是因为包里背了电脑，空间不够就加了一个登机箱）。单肩挎包很早购于无印良品，颜色低调，尼龙材质防水又轻软，而且有好几个分割容量很大（此处真的很像广告...）。我在里面装我所有的贵重物品——手机（有一个贴着身体的暗袋）、护照（建议购入一个巴掌大的护照包专门放护照外币登机牌之类的）、钱包、平板、耳机，和一些方便随时取用的小玩意，比如餐巾纸、眼罩、耳塞、一次性洗手液。旅行过程中这个包一直处在我身前侧视线可及之处，没事还可以把手搭在包上等于上了双重保险，因此我的贵重物品从未遗失过（不算flag啊，只是对过去的总结罢了），而且拿东西还特别快速方便。另一样大双肩包就没什么可说的，放的都是不贵重但占地方的东西（哦对我没有相机...使用相机的小伙伴还要额外思考这个的收纳问题，挂脖子上容易丢）。由于我出去玩没什么给自己的拍照需求，就带少量必要的衣物装在压缩

袋里，出去一周也没问题。这样两个包，对于无论赶飞机火车还是走路都很方便省事。以上两个包的装备限于出发到达的情形，如果去景点游玩还背着大双肩背就很累了。这里介绍另一个神器：抽绳袋。一般也是尼龙轻软材质，薄薄一层，不用的时候一折叠就像购物袋一样。当我们可以寄存行李了之后，就把水杯、雨伞、帽子这种单肩包放不下的东西放在抽绳袋里，再加上面说的单肩挎包，轻轻松松出门玩。而且束口设计不容易打开，背在后面也不用担心。去所有地方我都是上述两套装备，轻松又安全。在准备了足够安全的装备之后，贵重物品等可以说有百分之六十的保障了。接下来就是记住拥挤的地方尤其要看好东西，别独自往人少的地方去这样的安全贴士，遗失被偷物品的概率就降到很低了。

3. 城市印象

至于旅行的感受，对每个人来说都是独一份的。无论是自己玩还是和朋友们结伴，都是很快乐的事。由于去奥尔堡的就我一个，联系别的小伙伴我又嫌麻烦，所以基本全是自己独自旅游的。记得我的第一个目的地是柏林。要先坐一夜的火车从奥尔堡到哥本哈根，第二天一早再从哥本哈根飞柏林。行前我特地制作了详细的行李清单，和对着谷歌地图和穷游锦囊研究了四天三晚的攻略。第一次的旅行很顺利，很难忘，柏林也成了我最爱的欧洲城市top3。不过遗憾的是，之后我再没做过这么详细认真的攻略，最后一趟去东欧的时候甚至只是候机的时候翻了翻穷游锦囊而已（因为越来越老油条了）。我比较喜欢去博物馆，和随意逛吃逛吃，所需要的准备就不是很多，不过每个人有每个人的玩法，你总能找到自己最喜欢的。欧洲去过的许多大城市里面，我最喜欢巴黎、柏林、罗马和布拉格，前三者都是包容阔大、城市文化氛围浓厚的地方，最后小巧、静谧、清朗，最美丽。不喜欢的有佛罗伦萨、威尼斯、巴塞罗那，前两者感觉都格局太小游人太多，几乎已经没有当地人生活（当然佛罗伦萨的博物馆真的很出色），最后大概只是纯粹觉得高迪的建筑门票价格太高...（留下穷人的眼泪）。等回到上海和朋友们一交流，发现无数分歧。“什么，巴塞罗那那是我的最爱！”“啊？你不觉得布拉格很脏吗。”我觉得城市印象，也许不只是每个人单纯对一个陌生城市的全新感受。我们都只是匆匆的游客，所能接触到的想必都是很表面的体验。所说的A城市真浪漫，B城市充满风情等等，大概只是在自己曾经的固有印象上的补充与微调。粗暴类比下，“一千个哈姆雷特”说的也就是在读文艺作品后，我们所能谈的也不过是这部作品在过去的我们身上能够刻下的痕迹。一个城市待的越久，就越接近它的本真，想来后者也是这样。