

19春瑞典林雪平大学交流小结

2020-06-29 12:33:06

2019年1月初，上学期的期末考试刚刚结束，我便开始憧憬新的学期了，因为马上春季学期，我即将前往远在北欧的瑞典，前往林雪平大学进行为期一个学期的交流学习。从刚到欧洲的陌生到离开时的不舍，几个月的学习让我收获颇丰，现作此总结，回顾此次难忘的学习交流。在此之前，我并不知道林雪平大学。不过简要了解之后我便知道，林雪平大学是在瑞典的一所国立综合性大学，成立于1975年，并在上世纪九十年代开始在邻近的北雪平市建立北雪平校区，不过我很遗憾没有去过北雪平校区。林雪平大学设有三个学院：理工学院、医学院和文科学院。林雪平大学是瑞典最大的高等学府之一，大多数在林雪平校区上课的在校学生都住在该校设在林雪平市Ryd的学生宿舍区内。林雪平大学以其创新而闻名，创立瑞典第一个计算机专业，以及工业管理和机械的理学博士项目。总体上学校以理工和医学见长并兼顾人文科学，与工业界结合紧密，林雪平大学科技园颇有名气。另外，林雪平大学发展迅速，以不断创新、敢于尝试，跨学科的大胆合作为主要特点，发展了许多超越传统边缘的独特教育项目，如生物医学工程专业是国家研究中心。林雪平大学也是欧盟Erasmus盟校之一。经过漫长的飞行，我终于抵达了瑞典，迎面袭来的便是北极圈带来的寒意。刚到的几天，天天大雪纷飞，冰河结冻，眼见之处白雪皑皑，街上厚厚的积雪是我从未见过的别样风景。温度确实很低，不过我刚到新环境的热情并没有因此而冷却。在街上踩着雪走着，看着来来去去的人们和车辆，就算是闹市区也并不喧嚣，进入商店里便是暖气带来的满满温暖，这样的生活体验很容易便让我沉浸于此。如此的安静氛围既适合生活也适合学习，可以说我去的正合时宜。不过，北欧的高纬度带给瑞典温和的气候，同样也带来了时刻变化的昼夜时间。当时正值冬季，日照时间缩短为仅仅6个小时。早早的天黑带来的不适十分明显，作息习惯和生物钟的调节一度成为我的一个问题。慢节奏的生活同样给我带来适应上的困难。这些正是这次交流学习中学到的经验，适应新环境，适应新生活，这一点很重要。正是在学期初期完成了对环境和气候的适应，才让后期的学习和文化交流能顺利进行。我整个学期都在林雪平大学的Valla校区进行学习上课，居住在距离学校3km的Ryd区，从居住区到学校教学楼仅需20分钟的步行路程，十分方便，很多学生会骑自行车往返，那样会更加快捷。学校教学楼搭建都采用低矮平坦的设计，从地下一楼搭起，每个教学楼最多只有3楼，其中地上2楼，但是穿插十分多，纵横多达6个走廊布满了教室、实验室和办公室，其间还布置着自由空间、学生厨房和自习室，对于空间的利用并没有达到丝毫不剩的程度。教室与教室之间的布置并不密集，不过再两个教室之间转换上课很容易，因为通行的路径都是直线，没有拐弯抹角的设计。这种简单直观的设计正符合北欧的普遍风格，和国内教学楼的高楼层，穿插少，上下麻烦明显不同。学校的学期设置比较特殊，一个学期内分为了两个小学期，课程既有在单个学期中结束的，也有横跨两个学期的，增加了选课学习的多样性。由于种种限制和要求，我在第一个小学期内选了2节课，在第二个小学期内选了4节课。在两个学期之间有2个礼拜的春歇期，另外，在复活节之后的圣周，学校也安排了假期而没有教学任务。这些假期和节日让学习和休息处于一种动态平衡的状态，达到了劳逸结合的效果。我所学习的课程都包含了额外的实验课时，让我能将课上听到的内容融入实践，迅速的将理论和实际进行结合，同时，实验课都是与一个搭档共同合作完成，这加深了我与同学之间的交流联系。我和我的搭档不来自同样的国家，所学的东西也不会相同，不过我们互补互助，在同时完成一个又一个实验任务的过程中，我们互相交换观点，讨论对策，发现理论上的误差及其背后的原因。虽然这些实验任务在单人完成的情况下可能会更快的完成，但是团队合作总能比单人独立完成学到更多的东西，发现更多的问题，以这种探究实践的方式，我加深了对于所学知识的进一步理解，这样特殊的课程的设置大有帮助。在教室里，一同听课的同学来自不同的国家和地区，老师也不是清一色的瑞典人，我选的5节课里就有来自西班牙的和来自中国的老师。这样的多元思维汇聚在同一个课堂里，大大增加了学习的趣味性和能动性，大家都有不同的思维，不同的想法。每节课选课人数都很少，一般一节课大概20人左右上课，因为整个学校的学生并不多，这让课堂的互动率特别高，教室也很小，基本上只有2-4排的课桌，都离得很近。学生和教师之间无缝衔接，更像是一个座谈会而不是严肃的上课，老师还会时不时的询问学生们的情况，以保证自己的上课节奏合适。每一次课时的时长并不是很长，但是留给课后学习的时间却占了大部分。按要求，课后学习时间几乎是上课时间的10倍，虽然一门课一周最多上两天课，换算之后，其实每天都有相当高的学习任务。除了一般的上课的lecture之外，还有安排助教来上的lesson，相当于习题课，不过并不是单纯的由助教来讲答案，而是学生之间交流讨论出做法，加强了课堂的参与度，并不像国内习题课那样无趣。交流学习不仅要学到课堂知识，同样重要的是文化交流。北欧文化是一种独特的文化，东西方文化的交汇交流也是这次出去交换学习的一个任务。学期初，学校的各个社团举行活动吸引新的学生加入，有很多具有瑞典特色的社团，也有服务社会的公益社团，还有来自亚洲的东亚文化社团，我参加了各个社团的很多次活动，与每个不同的学生交流学到很多，他们也从和我的交流中了解到更多的中国文化。这次收获最大的还是更进一步的了解欧洲的漫画文化，在瑞典，漫画期刊被称为serietidningar，而图小说或者是tpb被称为serieböcker。从名词中就可以看出，期刊是连载式的，而tpb是书籍式的。期刊和报纸用的是同样的词根，因为最早的欧洲漫画是在每周的报纸上连载的，一直发展到现在的周刊月刊半月刊。在林雪平只有一家漫画店，店主是一对夫妻，他们的店里面卖着美漫日漫欧漫，刚到没几天我就和他熟知，一连预定了几个月的刊。和国内不一样，预定并不需要预付，或者说国内情况才是特殊，在欧洲和美国，预定是从来不需要预付的，这种预定的买家被称为subscriber，是漫画店的最主要买家。与店主交流十分有趣，他的漫画知识比我丰富的多，从故事到编剧到公司到整个产业，他跟我侃侃而谈，我了解到了很多。夏天的时候，我坐车上前往哥德堡参加了一次漫展，这是哥德堡第一次举办漫展。漫展人非常多，展厅也很大，我冲着pepe perez去的，有幸获得了他的签名，不虚此行。总之，这几个月在瑞典收获了很多，既在大学里学习到很多知识，认识了很多朋友，也在体验了不一样的北欧生活，体验了不一样的文化，这样的交流机会十分难得，能有这样的宝贵经历，我永远不会忘记学到的东西。