

19秋英国利兹大学交流小结

2020-03-14 17:23:30

四个月的时间真的过得很快，好像出国前的准备、焦虑和出国后的快乐、满足就发生在昨天，我不知道对这四个月的不舍和想念会持续多久，但是也许我永远都会记得英国的那个秋天，除了落叶、雨天，还有玻璃窗前铁栅栏后的向日葵和红砖黑瓦的教学楼前那扇一关一合的木头门。

2019年的暑假很长也很忙碌，假期小实习、留学签证申请、选课住宿申请等等的琐碎事情和对于出国的陌生感和恐惧感让焦虑持续累积，和朋友出去喝咖啡的空档我也在抱怨，出去交流真正上学的时间只有两个月多一点，但是前期的准备和其他留学生出去学习四年的工作量是一样的，这样的成本真的值得么。出国的前一天晚上，在蓝港柔和的夜灯下，我悄悄和闺蜜说，其实我好害怕。她说，要相信自己啦。9月16号晚上的机场人头攒动，我背着双肩包登上飞机，其实心里的期待超过了恐惧，飞向向往很久的秋天。

在英国的四个月里，开始的不熟悉和适应期很快就结束了，一切好像顺理成章的直接融合到一起。在朋友的帮助下从临时宿舍搬进申请好的学生公寓，去超市买各种生活用品，把自己的小房间装饰成自己喜欢的样子；和来自不同国家的室友们相互认识，在某个星期六的晚上一起烤披萨喝啤酒；和同校交流的同学一起去伦敦旅行，也许是真的很幸运，那次的福尔摩斯博物馆没有排队，那天的白金汉宫对外开放，可以参观；参加k-pop舞蹈社团和骑马社团的面试也都收到了理想的回答.....或许是因为预留的准备时间足够充分，也或许是我一直告诉自己，四个月的时间很短，没有时间给我一直适应和准备，真的需要立刻开始正常生活，但是无论如何，我都很感谢刚到英国时每一段美好的经历，让我有勇气直接融入新的群体和新的环境。

9月30号，我也终于正式开学了，传播学院在校园里最古老的建筑旁边，红砖黑瓦的尖顶小楼真的很漂亮。这学期的三门课程不仅包括每星期以老师讲解为主的lecture，还有每周以学生间互相讨论，作品展示为主的seminar。每周的作业和阅读文献比国内多很多，好像现实中写作业的速度总是赶不上计划表里写的时间，刚刚在读书馆找到传播理论研究课的每周研究报告的主题，就接到了英国新闻传播体系老师发的阅读材料，刚刚写完课前阅读材料的反馈，就要背着相机去利兹的大街小巷寻找摄影课每周主题摄影的素材。但是我也真的很想念在图书馆找到相关研究主题的书籍之后和小组同学悄悄比V的欣喜，想念走在利兹公园里洒满阳光和树荫的橡胶小路上看英国小哥哥玩滑板，然后对着最帅的一个摁下快门。

当然，这学期的生活中不会只有学习，爸爸总开玩笑的说，我好像不是在玩就是在去玩的路上。除了每周三下午在郊区田园里的骑马课和每周五晚上学生活动教室里的舞蹈课，还有不计其数的学校活动和出游旅行。民风淳朴、民族特色鲜明的爱丁堡，现代优雅、历史底蕴厚重的伦敦，古典大方、学术气氛浓厚的牛津，当然还有时尚多元、但也有一点点不安全的曼彻斯特和轻松自在、极为宜居的利兹。乍一看好像每座城市都因为其中都随处可见历史悠久的华丽建筑和五颜六色的欧洲小楼而风格一致，但是在川流不息的街道间或者人声嘈杂的小酒吧前，总会觉得每个城市独特的一面。

朋友问我喜不喜欢英国，我毫不犹豫的回答，喜欢，不光因为舒服的生活节奏和开放的学习方式，更因为在英国有种莫名的动力让我把生活过得更精彩。生活需要仪式感，就像很多女生认为，早起化完妆是认真对待某一天的开始，在英国，那种莫名的动力让我积极认真的对待每一天，让我努力把生活过得不仅充实，还要精彩。