

交流总结--耶鲁大学暑期课程

2015-11-23 08:46:16

耶鲁五周的时间是我与世界顶级学府最近距离的一次接触。在这个可爱的校园里，我不仅被学校的各式建筑和雄伟壮观的图书馆深深吸引，更为这里古色古香的书卷气息和浓厚的学术氛围彻底折服。图书馆是一所大学的“心脏”，也是校园文化积淀的最好体现。耶鲁的各大图书馆不但有着丰富的藏书，而且兼备适合各种小组讨论、个人学习的硬件设施，为学生的不同学习需求提供了最好的后勤保障。在美国的学习和课业任务毫无疑问是相当紧张的。虽然只有两门课，但是由于需要利用暑期五周的时间完成正常一个学期的教学任务，所以课程进度被严重压缩，课业进展速度飞快。每周两到三次的课堂教学和课后堆积如山的阅读、写作任务，让我们以英文为外语的学生最初很难适应。但是时间不等人，短短五周的交流时间，没有太多的功夫让你在缓慢的进程中逐渐适应美国的语言环境，因此我们必须很快调整状态、进入轨道。与中国以大课为主的课堂环境完全不同，不仅老师是课堂的主角，美国课堂上的学生也处于与老师几乎对等的地位，必须积极参与课堂讨论。学生们不仅会随时对老师正在进行的授课内容进行提问，而且老师也会在课堂的很多时间安排各种小组讨论、课堂展示、个人发言等互动方式，让学生充分成为课堂的主人。除当堂学习外，课后的阅读任务当然也不容有丝毫懈怠，因为这些阅读内容都与下次授课的知识有紧密关联。倘若不在课前及时熟悉、充分思考，则下一次课堂上将会几乎完全处于游离于老师和同学之外的状态。虽然在开始面对语言上的问题我也感到很困难和焦虑，但只要静下心来读书，就能够一点点克服困难。尽管一个多月的时间很难在语言能力上形成质变，但是这至少让我习惯了这样的环境，一定程度上提高了自己听说读写的水平，能够平心静气地完成摆在面前的一座座大山。我相信这对我的影响绝不仅仅停留在语言的层面上，而是成为指导我未来人生的关键心得。在未来遇到甚至比这更严重的困难的时候，想起这一段独自一人在异国他乡面对语言困难的经历，我就一定能够坚定自己克服困难、解决问题的决心，以更强大的自信心和更坦然的态度面对人生中的每一个坎坷。另一段特别难忘的经历是我们的 **counselor** 邀请我们去参观了校园的地标性建筑——钟楼。这是一幢历史悠久的塔楼。在正常学期期间，这里顶楼的钟琴会在白天的每个整点敲响，并在中午和傍晚的特定时间段有持续一小时左右的乐曲演奏。由于我们前去的时间正值暑期，所以钟琴的敲响时间相对平日较少，只是在晚上七点和八点整点报时，并在这期间的一个小时演奏乐曲。早已每日耳闻钟楼傍晚的敲响，这次有机会亲临演奏钟琴的小房间，我非常兴奋。更令我感到惊讶的是，不同于多数钟楼内通过机械设备自动奏响的钟琴，这架钟琴完全是由学生们自己动手演奏的，每一个音符的敲响都来自人为的一个琴键的撬动。钟琴的演奏原理和钢琴略有些相似，只是由于每一个琴键都很大，所以一只手一次只能撬动一个琴键。五线谱表上高音谱号的部分由演奏者的双手演奏，共有两排琴键；而五线谱表上的低音谱号部分则需要演奏者的双脚完成，有一排琴键供演奏用。虽然由于体积的限制，钟琴的音域并不很广，但是同时使用双手和双脚演奏却需要极强的协调性和平日充分的练习。我们的 **counselor** 告诉我，学校有一个学生社团，专门负责钟琴的演奏。社团有专为钟琴创作的乐曲曲谱，社团的乐手们平日里需要利用自己的课余时间到钟楼的模拟钟琴上练习，熟练曲目的演奏，然后在特定的值班时间到钟楼顶层的演奏间正式演奏。演奏的难度虽然不是很大，但是因为演奏的乐音可以通过钟楼的敲响传遍整个校园甚至整个城镇，这对于演奏者来说会有不小的压力和挑战。对于热爱音乐的我来说，这一次探访经历给我带来的惊喜和感动是久久不能忘怀的。这不仅让我有机会了解和尝试了一项全新的乐器，也让我感受到学校悠久的历史和学生丰富的课余生活。这样的经历也许对他们来说并没有太大的功利意义，却提升了学生们的音乐素养，在紧张的学习中抽出时间陶冶性情。乐手们也通过与美国其他学校钟琴社团的交流而结识了更多朋友，丰富了课余生活。这似乎与复旦学生崇尚的“自由而无用的灵魂”不谋而合。当然，交流的经历中更重要的收获是结识了来自世界各地的朋友。在与他们的交流中我了解了美国学生的高中和大学生活，也熟悉了他们的成长环境和美国文化。在他们看似丰富快乐的学习生活背后，也存在着巨大的学业和各方面压力。虽然他们不需要面对像我们这样的语言困难，但是他们在学业上也会出现缺乏信心、无法解决课程问题等等困难。在互相的鼓励和交流中，我们都更加坚定了解决困难的信心，也一定程度上释放了学业压力。五周的时间太匆匆，还没有来得及适应就已经要告别；五周的时间太匆匆，还有太多没有走进的教学楼、没有体验的讲座和课堂。然而五周的时间也足够让我对美国的学习和生活有了初步的认识，这不仅丰富了自己的阅历、提高了语言水平，更重要的，是让我学到了面对困难的方法和态度。愿以此为起点，希望未来能有更多机会了解和熟悉国外的多元文化，与我自幼接受的中国文化相融合，更好地丰富和提升自我。